

**Rubén Coca.** Director de cine y guionista, nacido en Ferrol (A Coruña). Comenzó su carrera profesional como guionista y realizador de programas en TVE, TVG y Canal 9. Productor ejecutivo de Artyc Content (2010-actualidad), productora de ficción de cine, distribuidora teatral y musical.

Guionista del largometraje «Detrás de la luz», 1er premio mejor guion de largometraje AGAG y talento AGADIC. Cocreador y guionista de la serie de TV «Samaín». Ha escrito y dirigido más de una decena de cortometrajes de cine y animación, presente en festivales por todo el mundo (Berlín, Cannes, Toronto, Clermont-Ferrand,...). También ha desarrollado su faceta como músico y director de producción musical y teatral. Licenciado en Comunicación Audiovisual (Universidad Complutense de Madrid) y Máster en Guion de Ficción (ECAM). Dos premios Mestre Mateo de la Academia Galega do Audiovisual y una candidatura a los premios Goya.

En 1999 escribe y dirige su primer cortometraje de ficción, «La vida mata». A continuación, en género de comedia y formato cinematográfico, «El fruto del tedio» (2000), con amplia presencia en festivales de cine, y «Aquí no hay playa» (2001). «Notamotof» (2004) es su primer cortometraje de género fantástico, con distribución internacional en salas de cine y TV, proyectado durante dos años en cartelera comercial en cines en Alemania y España (2006-2007) y presente en más de 50 festivales. Director de la sección cinematográfica de la revista de arquitectura y cine Postboks (2002-2005). Director creativo de la productora Nezcom (2005-2006). Director de promoción e imagen de «2050. How Soon is now?» (2006), premio Mestre Mateo a mejor largometraje documental. Nominado al Mestre Mateo a mejor obra experimental por «Ecos/Echoes» (2007).

Director de «La princesa Alegría» (2008), premio Mestre Mateo a mejor cortometraje de ficción y candidato a los premios Goya. Nominado al Mestre Mateo a mejor cortometraje de ficción por «Mínimo común múltiplo» (2008). Productor de «La niña que tenía una sola oreja» (2009), nominado al Mestre Mateo a mejor cortometraje de animación y presente en más de 70 festivales. Productor de «Naturalidade Silvestre» (2010), nominado al Mestre Mateo a mejor largometraje documental. Director de programación y fundador de Sala SUPER 8 Ferrol (2010-2019). Premio Galicia ON 2012 a mejor sala de conciertos de Galicia, más de 1500 actuaciones y conciertos de música en directo. Director de distribución teatral y musical de Artyc Content (2010-actualidad).

## CINE · TV

2023 **Detrás de la luz.** Largometraje de ficción (en desarrollo). Guionista.

2023 **Samaín.** Serie de TV (en desarrollo). Cocreador-Guionista.

2023 **Badaladas de vida e morte.** Cortometraje de ficción/documental. Director, guionista y montaje.

2019 **S8.** Cortometraje documental. Director, guionista y montaje.

2010 **Naturalidade Silvestre.** Largometraje documental. Productor.

2009 **La niña que tenía una sola oreja.** Cortometraje de animación (35 mm). Productor.

2008 **Mínimo común múltiplo.** Cortometraje de ficción (35 mm). Director, guionista y montaje.

2008 **La princesa Alegría.** Cortometraje de ficción/animación. Director.

2007 **Ecos/Echoes.** Cortometraje de ficción/animación. Director, guionista y montaje.

2006 **2050. How soon is now?.** Largometraje documental. Director creativo.

2005 **One day on Earth.** Largometraje documental. Director, guionista y montaje.

2005 **Caravana de sabores.** Programa de TV. Ayudante de realización. TVG.

2004-2005 **El enemigo en casa.** Concurso de TV. Guionista. TVE.

2004 **Notamotof.** Cortometraje de ficción (35 mm). Director, guionista y montaje.

2003 **Fahrenheit.** Programa de TV. Realizador. Canal 9.

2001 **Aquí no hay playa.** Cortometraje de ficción (35 mm). Director, guionista y montaje.

2000 **El fruto del tedio.** Cortometraje de ficción (16 mm). Director, guionista y montaje.

1999-2000 **Famosos y familia.** Serie de TV. Asistente de dirección. TVE.

1999 **La vida mata.** Cortometraje de ficción. Director, guionista y montaje.

## TEATRO · MÚSICA

2023 **Continente María**. Tito Asorey. Ainé Producciones. Teatro. Distribución.  
2023 **El Dios del Pop y El Alemán**. Diego Anido. Teatro Urgente. Teatro. Distribución.  
2023 **Por todos los dioses**. Fernando Cayo. Producciones Pachamama. Teatro. Distribución.  
2023 **3240**. Cristina Moreira. DeuVe. Teatro. Distribución.  
2022 **Magnolia**. Antonio Cantos. Amca Producciones. Teatro. Guionista y productor.  
2022 **Back to the Roots Fest**. Ferrol. Música en directo. Productor.  
2022 **Ondas no Outeiro**. Ferrol. Música en directo. Productor.  
2010-2019 **SUPER 8**. Ferrol. Música en directo. Director.  
2016-2018 **Semana de Poesía Salvaxe**. Ferrol. Poesía. Productor.  
2015 **Escaparte**. CC Torrente Ballester. Ferrol. Música en directo. Productor.  
2008-2011 **Ferrol de Cine: Primavera, Outono e Inverno de Cine**. Cine Dúplex. Ferrol. Cine. Director.  
2009-2010 **Cancións Contadas Cancións**. Fundación Paideia. AV-Poesía-Música. Productor.  
2009 **Tualmonteyoalmar**. Ferrol. Festival. Música en directo. Director.  
2007-2008 **Carteles**. Ferrol. Música en directo. Director.

## PUBLICIDAD · VIDEOCLIPS

2023 **Show me the rain**. Sandford Music Factory. Director.  
2015 **Hijos de Rivera**. Síndrome Winona. Director.  
2011 **Nueva declaración de intenciones**. Todo el largo verano. Director.  
2010 **Días perfectos**. Todo el largo verano. Director.  
2009 **Ultimísimos Fase 2. Ecos**. CC Torrente Ballester. Ferrol. Instalación. Director.  
2009 **De vacaciones en Marmolinos**. Todo el largo verano. Director.  
2008 **Alicia en Grusia Project**. Estela Lloves-Tania Arias. Videodanza. Director.  
2008 **A palabra encarnada**. I Semana de Poesía Salvaxe. Ferrol. Videocreación. Director.  
2008 **800 Aniversario-A Coruña**. Ficción-Idea Creatividad. Director.  
2008 **Os dous amigos**. Roger de Flor. Productor.  
2008 **Cuánto hay que aguantar**. Roger de Flor. Productor.  
2008 **Ta liste des amitiés brisès**. Quant. Productor.  
2007 **Días**. Todo el largo verano. Director.  
2007 **Ha pasado tanto tiempo**. Envilo. Director.  
2007 **Pois eu**. Quant. Homenaxe Andrés do Barro. TVG. Director.  
2007 **Una desconocida más**. Roger de Flor. Productor.  
2007 **Sinestesia**. Quant. Productor.  
2006 **Clases Magistrales**. Grupo Nove. Director.  
2006 **Marcelo Tejedor**. MadridFusión. Director.  
2006 **Girls, girls, girls!**. Quant. Director.  
2005 **Postboq-Inéditos**. La Casa Encendida. Madrid. Instalación. Director.  
2004 **Milupa**. Nutricia Netherlands. Director.  
2003 **5 Sentidos**. Enlaze3. Director.  
2003 **Comunidad de Madrid**. Alimentaria. Director.  
2003 **El Manantial**. El Manantial. Director.  
2003 **Ya.com**. Enlaze3. Director.  
2003 **Recuerdos**. Poder Latino. Edel Music. Director.  
2003 **FAM-Feria de Arte Contemporáneo ARCO**. IFEMA. Madrid. Instalación. Director.

## PREMIOS | Festivales

**PREMIOS GOYA** · Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.  
• Mejor Cortometraje de Ficción (2009): La princesa Alegría. Candidato.

### **PREMIOS MESTRE MATEO** · Academia Galega do Audiovisual.

- Mejor Largometraje Documental (2010): Naturalidade Silvestre. Nominado.
- Mejor Cortometraje de Animación (2009): La niña que tenía una sola oreja. Nominado.
- Mejor Cortometraje de Ficción (2008): La princesa Alegría. Ganador.
- Mejor Cortometraje de Ficción (2008): Mínimo Común Múltiplo. Nominado.
- Mejor Obra Experimental (2007): Ecos/Echoes. Nominado.
- Mejor Largometraje Documental (2006): 2050. How soon is now?. Ganador.

### **SAMAÍN** (2021)

- 1er Premio Mejor Guion Internacional de Piloto de TV. FilmmarketHub.

### **DETRÁS DE LA LUZ** (2019)

- 1er Premio Mejor Guion de Largometraje AGAG. Asociación Galega de Guionistas.
- Talento AGADIC. Axencia Galega das Industrias Culturais.
- Excellent Script. FilmmarketHub.

### **NATURALIDADE SILVESTRE** (2010)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2009 Mejor Largometraje Documental. Academia Galega AV.

### **LA NIÑA QUE TENÍA UNA SOLA OREJA** (2009)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2009 Mejor Cortometraje de Animación. Academia Galega AV.
- Mención de Honor Internacional. XI Alucine Toronto Latin Film & Media Arts Festival (Canadá).
- Mención Honorífica del Jurado. XV Festival Internacional de Cine. México D.F. (México).
- Premio Infantil Internacional. VII Festival Internacional de Cortometrajes del Cusco (Perú).
- Gran Premio Mejor Película de Animación. XV Festival de Cine Internacional de Ourense.
- Premio Mejor Cortometraje Liceo. 37 Certamen Internacional Liceo Casino Vilagarcía de Arousa.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. ACE. Madrid.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. VII Festival de Cans.
- Premio Mejor Corto de Animación. V Festival Internacional Cuentometraje de Tenerife.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. V Festival de Cortometrajes Milagro de Azuaga.
- Premio Mejor Cortometraje. Certamen Cinemobile de Sevilla.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. II Festival Picnick de Santander.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. Radiocity. Valencia.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. 29 Certamen Enkarzine de Zalla.
- Premio Mejor Videocreación. Mívico. Ponteareas.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. III Festival de Curtas de Sada.
- 2º Premio Mejor Cortometraje Animación. XI Concurso de Cortometrajes Ciudad de Castellón.
- Mención Honorífica del Jurado. V Certamen Cortometrajes Nada Sobre Nós Sen Nós de Boiro.

Festivales: Thai Short Film & Video. Bangkok (Tailandia), Fantasia International Film. Montreal (Canadá), Ottawa International Animation (Canadá), Alucine Toronto Latin Media Arts (Canadá), Sidewalk Moving Picture. Birmingham-Alabama (EEUU), Cinesul Iberoamericano-Río de Janeiro (Brasil), Cartagena de Indias (Colombia), Guanajato (México), Pedrera (Uruguay), Mar de Plata (Argentina), Festifreak La Plata (Argentina), Derhumalc-Derechos Humanos. Buenos Aires (Argentina), Animfest. Atenas (Grecia), Braunschweig (Alemania), Openair. Weiterstadt (Alemania), Jeunes Publics du Massif. Sancy (Francia), Future Shorts. Edimburgo (Escocia), Cartoons of the Bay Pulcinella Awards (Italia), Taormina (Italia), Lago (Italia), Avanço (Portugal), Animadrid, Mallorca, REC-Ribadedeva, ART-Nalón, Anade, Almería en Corto, Ciudad Real, CreatRivas, Fascurt-El Masnou, Benavente, Comunicarte Madrid, Animabasauri, La Selva del Camp Tarragona, PNR Madrid, Sant Joan de Alacant, Celrá, El ojo cojo Madrid, Redondela en Curto, Mívico-Ponteareas, Curtopía Vigo, CortoMieres, RadioCity-Valencia, La Fila-Valladolid, Picnick-Santander, Astorga, Primavera do Cine-Vigo, Curtocircuito-Santiago de Compostela, Ribadeo, Ourense, Cinema Jove, Alcine-Alcalá de Henares.

### **LA PRINCESA ALEGRÍA** (2008)

- Premio Mestre Mateo 2008 Mejor Cortometraje de Ficción. Academia Galega AV.
- Candidato Premios Goya 2009 Mejor Cortometraje de Ficción. Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

- Premio Compostela Plató. Curtocircuito. Santiago de Compostela.
- Premio del Público. Festival de Cine de Madrid-PNR 2009. Madrid.

Festivales: Portobello Film Festival of London (Reino Unido), XXVI Festival de Cine de Bogotá, Festival Internacional de Santa Marta (Colombia), Scifiworld Shots Madrid, PNR Madrid, Islantilla (Huelva), Curtocircuito Santiago de Compostela, Liceo Casino de Vilagarcía de Arousa, Cabra (Córdoba), Avilés. Emitido en TVG.

### **MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO (2008)**

- Nominado Premio Mestre Mateo 2008 Mejor Cortometraje de Ficción. Academia Galega AV. 10 millones de reproducciones en YouTube.

Festivales: Ottawa (Canadá), Viart Caracas (Venezuela), Alter-native Mures (Rumanía), PNR Madrid, ACE Madrid, Acurt-Valencia, Festivalito Las Palmas, Cineuropa-Santiago de Compostela, Ribadeo, Mívico Ponteareas, Vilagarcía de Arousa, Ourense. Emitido en TVG.

### **ECOS/ECHOES (2007)**

- Nominado Premio Mestre Mateo 2007 Mejor Obra Experimental. Academia Galega AV. Instalación C.C. Torrente Ballester. Exposición Ultimísimos. (Nov. 2008-Feb. 2009).

Festivales: Future Shorts Edimburgo (Escocia), Animabasauri (Bilbao).

### **2050. HOW SOON IS NOW? (2006)**

- Premio Mestre Mateo 2006 Mejor Largometraje Documental. Academia Galega AV. Director creativo para TV7. 2ª producción mundial más vista en el Mipdoc de Cannes (MipTV 2006). Emitido en más de 30 canales internacionales de TV.

### **NOTAMOTOF (2004)**

- Mención Especial del Jurado. III International Short Movie Festival de Campobasso (Italia).
- 1er Premio Nacional Mejor Cartel Cinematográfico de Cortometraje. VIII Jornadas Nacionales de Arte, Comunicación y Nuevas Tecnologías Comunicarte 2005.

Proyectado durante 2 años en cartelera comercial en cines de Alemania (agosto 2006-abril 2008). Proyectado durante 7 meses en cartelera en cines de España (mayo-noviembre 2005) en los cines Yelmo Cineplex. Seleccionado por el Consorcio Audiovisual de Galicia para el catálogo DVD Curtas'04. Emitido en CANAL 9 y TVG.

Festivales: Berlín (Alemania), Clermont-Ferrand (Francia), Hannover (Alemania), Detmold (Alemania), Tiburon-San Francisco (EEUU), Luxemburgo, Burdeos (Francia), Villeurbanne (Francia), Buenos Aires (Argentina), Tesalónica (Grecia), Aguascalientes (México), Aosta (Italia), Bogotá (Colombia), Porto (Portugal), Sitges, Málaga, Bilbao, Cinema Jove Valencia, Filmets Badalona, L'Alfas del Pi, Ourense, MFA Planet Europe Mallorca, Bidasoa, San Roque, Fecinema Manresa, La Laguna, REC Tarragona, Cortada Vitoria, Molins de Rei, Aula 18 El Entrego, Bandush, Terrassa, Arona, Fantosfreak Cerdanyola del Vallés, Cabra, Cans, Cáceres, Dos Hermanas, Jerez, Ponferrada, Viveiro, Ribadeo, Secuencia Cero Vigo, Vinarós, Xociviga Carballiño, Chantada, Santander, Vilanova i la Geltrú, Nuevo Talento Fnac Marbella, PNR Madrid.

### **AQUÍ NO HAY PLAYA (2001)**

- 1er Premio Mejor Guion. II Certamen de Guiones de Cortometrajes Fco. de Vitoria. Pozuelo de Alarcón (Madrid). Emitido en TVE Internacional y Canal+.

### **EL FRUTO DEL TEDIO (2000)**

- Mejor Cortometraje de Cine de Galicia. XVIII Xornadas de Cine e Video Xociviga.
- 1er Premio Mejor Cortometraje. XIV Certamen de Cortometrajes CMU de Madrid.
- 1er Premio Mejor Guion. I Certamen de Cortometrajes Fco. de Vitoria.
- Premio del Público. VII Certamen Nacional de Cortometrajes de Leganés.
- Premio del Público. II Certamen Nacional de Cortometrajes Fco. de Vitoria.
- Mención Especial del Jurado. VI Certamen de Creación Audiovisual de Cabra.

Festivales: Semana de Cine Experimental de Madrid, Zaragoza, San Vicent del Raspeig, Vigo, Benalmádena, Eibar, Cerdanyona del Vallés, San Sebastián de los Reyes, Pamplona, San Roque, Lepe, Torrelodones, Majadahonda, Fundación Lumière, Arte Joven Madrid, CMU Santa María Europa, Gijón, Fuengirola, Moncofa, Islantilla. Emitido: TVE, TVE Internacional, La2 y Canal+.

**LA VIDA MATA (1999)**

• 1er Premio Mejor Cortometraje, director y montaje. I Certamen Nacional de Cortometrajes Fco. Vitoria. Pozuelo de Alarcón (Madrid).

**artyc.es**  
rcoca@artyc.es  
+34 605 805 101