



REBECA SOLLA

Nacida en Suiza, he pasado mi infancia entre Lausanne y Galicia.

Mis primeros pasos en teatro fueron bajo la dirección de Jouse García en 2015.
En 2022 estreno la obra *Con lo poco que me gustan los niños* en El Corral de Lope y El Teatro de las Aguas en Madrid.

En el presente continúo mi formación en el Centro del Actor de Lorena García de las Bayonas.

- Lausanne, Suiza, 1995.
- Galicia - Madrid.
- Estatura: 167 cm.
- Edad acting: 17-27 años.

REPRESENTANTE:

- EBORA CAST
- eboracast@gmail.com
- 625 54 29 36

FORMACIÓN

MADRID

2020-Act| Centro del Actor formación regular.

MADRID

2023| Formación regular ante cámara. Inés Pintor y Pablo Santidrián

MADRID

2023 | Realismo avanzado para cine con Rebeca Ledesma. Bibelot

A CORUÑA

2020| Posgrado Perfeccionamiento del doblaje audiovisual. USC.

A CORUÑA

2019-20| Interpretación avanzada ante cámara. Voz Audiovisual.

A CORUÑA

2019| Formación regular teatral y ante cámara con Carlos Villarino.

MADRID

2019| La vulnerabilidad del actor ante la cámara, con Santi Senso.

A CORUÑA

2019| Doblaje profesional, con Chema Gagino y Pedro Folla. Dreamovie.

A CORUÑA

2018-19| Formación en teatral con Tatiana Likhacheva.

PARÍS

2017| Pratiques intentionnelles et relaxation á travers de laperformance active, con Myriam Lefkowitz.

PARÍS

2017| Perception, le son et l'attention á travers de la performance active, con Simon Ripoll-Hurier.

ESBA - ANGERS- FRANCIA

2017-18

UVIGO - FACULTAD DE BELLAS ARTES - PONTEVEDRA

2014 - 18 | Grado en Bellas Artes

HABILIDADES

Doblaje
Bicicleta.
Natación.
Nociones de lucha ante cámara.
Pole Dance
Primeros auxilios.
Carnet de conducir B

IDIOMAS

Gallego - Nativo
Castellano - Nativo
Francés - Bilingüe
Inglés - Alto

INTERPRETACIÓN

LARGOMETRAJES

2022- **O NOSO PASAR** - Dir. Roberto Alvite (Melgo Cinema)

2020 - **TRES** - Dir. Juanjo Jimenez (Frida Filmes)

2020 - **OLVIDO Y LEÓN** - Dir. Xavier Bermúdez (Xamalú Filmes)

CORTOMETRAJES

2020 - **BACKUP** -Dir. Álex Sobrino. Protagonista

2020 - **ILUSION CRIME** -Dir. Robin Anctil - Secundario.

2020 - **DEFLATE** -Dir. Robin Anctil & Paula Amor - Secundario.

2020 - **NO FÍO** -Dir. Isaac Rivadulla (Gancho Produccíons) - Protagonista. (*Selección Oficial Certamen de Cine Panic 2020*)

2018 - **PECHA** -Dir. Julio Freijeiro - Protagonista.

TV

2023 - **CAMPAÑA PUBLICITARIA "Gracias"** - Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030

2022 - **LOS ENVIADOS** - (2ª temp.) (Cap 1) - (Paramount Chanel)
Dir. J. José Campanella. (En francés)

2020 - **O SABOR DAS MARGARIDAS** - (2ª temp.) (Cap 6) - (CTVMedia/ Netflix) Dir. Alex Sampayo. (En francés)

OTROS FORMATOS

2021 - **AUDIOVISUAL HISTÓRICO** - Castillo de Sobroso

2020 - **TI PRIMEIRO** - Webserie - Novela Gráfica. (iOS/Android)
Dir. RobertoAlvite. (Melgo Cinema) Reparto.

2020 - **SÍGUEME** (Cap.1,2,3) - Webserie. Dir. Nuria Cancela. Principal. (*Premio proxecto Carballo Interplay*) (*Selección OficialFestival de Cine de Zaragoza*)

TEATRO

2022 - **CON LO POCO QUE ME GUSTAN LOS NIÑOS** - Dir. Lorena Cervantes - El Corral de Lope. Principal

2021 - **LISÍSTRATA** - Dir. Cristina Segovia, Francisco Olmo y Lorena Bayonas. Muestra Centro del Actor. Principal.

2016 - **OS POLICÍAS**. Dir Jouse García. Centro Cultural Moraña. Principal.

2015 **CARROUSEL TEATRAL** Dir. Jouse García. Centro Cultural Moraña. Principal.