

Álvaro Pérez Becerra

Produtor de contidos audiovisuais e artes escénicas

A Coruña, 1989

Enderezo Rúa Enrique Mariñas 32G, 2º, 15009 A Coruña
Correo electrónico alvarojesus.perez@me.com
Teléfono +34 609 840 721
Idiomas Galego e castelán

Formación académica

Licenciatura en Comunicación Audiovisual
Universidade de Santiago de Compostela (2008 - 2009)
Universidade da Coruña (2009 - 2010)

Cargos

Desde maio de 2021:
Presidente da Academia Galega do Audiovisual

Experiencia profesional

EOI	2022 - 2023	Docente <i>- Titor especialista en coworking sobre emprendemento de proxectos culturais e artísticos no rural</i>
Ainé Producións	2015 -	Produtor <i>Na produción de artes escénicas:</i> <i>- Curtis & Teixeira (2016), produtor e director de produción</i> <i>- Agora en serio (2017), produtor e director de produción</i> <i>- Somos Criminais (2017-2019), produtor e director de produción</i> <i>- O Montacargas (2018), produtor e director de produción</i> <i>- Unha noite na praia (2018-2019), produtor e director de produción</i> <i>- Fariña, o espectáculo teatral (2019-2022), produtor e director de produción</i> <i>- Somos Criminais 3 (2021-2023), produtor e director de produción</i> <i>- Continente María (2022), produtor e director de produción</i> <i>- Recortes (2022), produtor e director de produción</i> <i>- Aquí Tou! (2023), produtor e director de produción</i> <i>- Códice K (2023), produtor e director de produción</i> <i>- Corentena (2023), produtor e director de produción</i>

Na produción de festivais:

- Festival Castelo Conta (2017-2023), director de produción

Na produción editorial

- Revista Táboas (2021-), director

Undodez

2015 -

Produtor

Na produción audiovisual de ficción:

- Pequenas Coincincias (2019-2021), dirección de produción asociada

- Amigos hasta la muerte (2022), produtor executivo

Na produción audiovisual para televisión:

- Buscando Ardebullo, TVG (2017), adxunto á produción executiva

- Nós, TVG (2017), director de produción

- Catro Gatos, TVG (2021), director de produción

- Bechos, TVG (2023), produtor e director de produción

Na produción audiovisual para publicidade:

- Volve o leite, Deleite (2016), director de produción

- Amor de Bares, Viña Costeira (2020-2021), director de produción

- Volver a empezar, Deleite (2021), director de produción

Tex45 Producións

2015 - 2019

Director de produción

Na produción audiovisual para televisión:

- Verbenalia, TVG (2017), director de produción

- O Son das Letras, TVG (2017), director de produción

- Malo será!, TVG (2018-2019), director de produción

Na produción audiovisual para publicidade:

- Imposible sen ti, ABANCA (2016-2017-2018), director de produción

- Algunhas historias de Nadal..., ABANCA (2018), director de produción

Airapro Producións

2010 - 2014

Produtor e responsable de contidos dixitais

Na produción musical:

- Sés, Admirando a condición (2010), responsable da estratexia dixital

- Heredeiros da Crus, Jard Rock con Fé (2012), coordinador de produción

- Tonhito de Poi, O Soro da Verdade (2013), coordinador de produción

Na produción de festivais:

- Festival Castelo Son (2013), director de produción

- Festival Son do Barbansa (2014), director de produción

Na produción audiovisual para televisión:

- Un soño de Nadal (2011), responsable da estratexia dixital

- Tourilandia (2012-2013), director de produción asociado

- A Casa da Conexa (2014-2015), director de produción asociado