



Alejandro García Fernández

Técnico Superior en Sonido / Operador de Cámara



Santiago de Compostela



+34 627 61 69 84



rufosonido@gmail.com



www.rufosonido.com

Experiencia

2014-Actualidad

- Spica S.L. Servicios Audiovisuales
- Técnico Audiovisual
- **Director técnico en el Control de cámaras y sonido del Parlamento de Galicia.**

2007-2014

- Spica S.L. Servicios Audiovisuales
- Técnico Audiovisual
- **Técnico audiovisual en el control de cámaras y sonido del Parlamento de Galicia**

2006-2007

- Phase S.L. Servicios Audiovisuales
- Técnico de Sonido.
- **Control de sonido de conexiones en directo, de fútbol de primera división, a través de unidades transportables de transmisión por satélite para el programa Sport Center de La Sexta televisión.**

2004-2006

- Serviguide S.L. Servicios de Externalización
- Auxiliar de telecomunicaciones.
- **Montaje y conexión de sonido y cámaras en unidades móviles de la Televisión de Galicia.**

Formación

Técnico Superior en Sonido _ Ciclo de Formación Profesional de Grado Superior

Escuela de Comunicación, Imagen y Sonido C.E.V. (Madrid) _ Nº de expediente: 34.431

Operador de Cámara _ Curso de Formación Ocupacional Plan F.I.P. (565h)

Centro de Televisión y Video C.T.V. (Santiago de Compostela)

Idiomas*

	Comprensión				Habla				Escritura	
	Auditiva		Lectura		Interacción		Capacidad			
Inglés	C1	Alto	C2	Alto	C1	Alto	C1	Alto	C1	Alto
Francés	B1	Medio	C1	Alto	B1	Medio	B1	Medio	B2	Medio

Lengua materna: español y gallego (certificado CELGA 4)

(*) Nivel del Marco Europeo Común de Referencia (MECR)

Cine y Televisión.

- 2023:** "Desertores do Asfalto" **_Serie TV_** (Nós Producciones) **Sonido directo** (Temporada 3, pendiente de estreno, capítulos sin numerar)
- 2023:** "1994" **_Teaser_** (Alfonso Zarauza) **Sonido Directo**
- 2022:** "Parafuso" **_Cortometraje_** (Matriuska Producciones_Producción Aosciada) **Sonido directo**
- 2021:** "Barxacova" **_Cortometraje_** (Martela Films) **Sonido directo**
- 2021:** "Urdimbre, historia de una desaparición" **_Cortometraje_** (Producción Ejecutiva Alejandro García) **Sonido directo, diseño y posproducción de sonido**
- 2020:** "Supernova" **_Cortometraje_** (Espacio Arroelo, Nayarak Filmes) **Sonido directo, diseño y posproducción de sonido**
- 2016:** "Familia de Oficio" **_Serie TV_** (Nós Producciones) **Sonido directo.** (Temp.2 cap.5,6,)
- 2015:** "TEMPO" **_Largometraje Documental_** (Manuel Valcárcel producción) **Sonido directo, diseño sonido y mezcla.**
- 2014:** "Os días afogados" **_Largometraje Documental_** (Amanita Films) **Sonido directo**
- 2014:** "Familia de Oficio" **_Serie TV_** (Nós Producciones) **Sonido directo.** (Temp.1 cap.2,5,10,13)
- 2013:** "Urbano Lugrís, A travesía do océano" **_Largometraje Documental_** (Amanita Films) **Sonido directo, diseño y postproducción de sonido**
- 2012:** "Imos de viños" **_Serie TV_** (Nós Producciones) **Sonido directo.** Cap.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,13
- 2012:** "Tilda y Jean" **_Largometraje_** (Abismo Caracol Producciones) **Microfonista**
- 2010:** "FAME" **_Cortometraje_** (Ciclorama Producciones) **Sonido directo, diseño y postproducción sonido**
- 2008:** "La Princesa Alegría" **_Cortometraje_** (Ficción Producciones) **Microfonista**
- 2007:** "Os pasos sobre a terra" **_Documental_** (Ficción Producciones,) **Sonido directo**
- 2007:** "Norutol, vía Oral" **_Cortometraje_** (Ficción Producciones) **Sonido directo**
- 2007:** "Todo un personaxe" **_Cortometraje_** (Ficción Producciones). **Microfonista.**
- 2006:** "O bosque de Levas" **_Largometraje_** (Ficción Producciones) **Microfonista**
- 2006:** " El país de los mixtos" **_Documental_** (Nós Producciones) **Sonido directo**
- 2006:** "Liste, pronunciado Lister" **_Largometraje Documental_** (Nós Producciones) **Microfonista.**
- 2004:** "La Clínica" **_Largometraje_** (ADDAJA Films) **_Sonido directo**
- 2003:** "Interferencias" **_Cortometraje_** (Puzzle Producciones) **Sonido directo**

Fútbol

- 2019 / 2020_ **Retransmisiones de Fútbol de 1ª División** (Sociedad Europea de Unidades Móviles SL) **Auxiliar de Sonido**
- 2018 / 2019_ **Personalización Partidazo de 2ª División** _Canal Partidazo de Movistar_ (EnfoqueVisual SL) **Técnico de Sonido**
- 2010 / 2011_ **Retransmisiones Liga de Fútbol de 2ª División** _Televisión de Galicia_ (Ader Recursos Humanos) **Auxiliar de Sonido**
- 2007 / 2008_ **Retransmisiones Liga de Fútbol de 2ª División** _Televisión de Galicia_ (Serviguide S.L.) **Auxiliar de Sonido**
- 2006 / 2007_ **Personalización partidos de Liga de Fútbol de 1ª División** _Programa SportCenter, La Sexta Televisión (Phase S.L.) **Técnico de Sonido**
- 2004 / 2006_ **Retransmisiones Liga de Fútbol de 1ª División**, Televisión de Galicia (Serviguide S.L.) **Auxiliar de Sonido.**

Sonido Directo:

- 2015_ **Concierto Festival Naufragos do Paradiso, Monforte de Lemos**, Musicsoft S.L. **Técnico de Sonido**
- 2008_ **Insert Sonido S.L.** **Técnico de monitores de escenario.**
- 2007-2008_ **Teatro do Liló.** **Técnico de sonido y luces.**
- 2006_ **Festival dos Ritmos do Mundo.** Teatro Principal Santiago Compostela. **Técnico de sonido**

Radio

- 2007_ **Ames Radio** _ Bertamiráns (A Coruña)_ **Técnico de sonido**
- 2004_ **Radio Cadena Libertad** _Madrid_ **Técnico de sonido**

Docente

- 2007-2008_ C.P.R. O Raio Verde (Santiago de Compostela) **Profesor de prácticas de realización de programas de Radio y televisión.**

Servicios de Montaje de Espectáculos y Televisión

- 2008-2007_ Unidades Móviles AVV . **Auxiliar sonido**
- 2007_ Vitelsa_ **Instalador Oficial de primera**
- 2006_ Phase Audiovisuales_ unidades móviles de Televisión de Catalunya y Telemadrid_ **Auxiliar de sonido**
- 2005_ Goyanes Producciones. **Auxiliar de sonido directo.**

Otros

- 2007_ "Luar"_ **Programa música ligera de la Televisión de Galicia**_ (Centro de Televisión y Video, C.T.V.) **Ayudante de cámara.**
- 2006_ "Hotel Tívoli"_ **Largometraje**_ (Filmanova) **Auxiliar de producción**
- 2005_ "No a las latas"_ **Spot publicitario**_ (Congo Producciones). **Auxiliar de producción**
- 2005_ "Pascual funciona"_ **Spot publicitario**_ (Congo Producciones). **Auxiliar de producción**

Capacidades Sociales

Facilidad para comunicarme de manera asertiva. Capacidad de trabajo bajo situaciones de estrés como son las retransmisiones en directo. Trabajo cómodamente en grandes equipos. Disfruto con el aprendizaje constante y con la resolución de problemas. Adaptabilidad y responsabilidad en el trabajo.

Capacidades Técnicas

Programas Informáticos:

Edición Sonido: Pro Tools , Cubase

Edición Video: Final Cut, Avid, Premiere

Software Radio: Viva, Xframe

Mesas de sonido:

Yamaha, Midas, Mackie, SoundCraft, Digico, Lawo, Roland, Allen&Heath

Otros:

Curso de **Mecanografía**

Capacidades Artísticas

Solféo Musical _Conservatorio Adagio_ Monforte de Lemos.

Carnet de Conducir

B1 y coche propio