



Alberto Lobelle Losada
Tlf: 687 075 175
Página web: albertolobelle.com/
E-mail: contacto@albertolobelle.com
Linkedin: [in/alberto-lobelle-director/](https://www.linkedin.com/in/alberto-lobelle-director/)

DATOS PROFESIONALES

➤ Director

- “Pico Sacro” (79', 2023), pendiente de estreno.
- “Monte Pindo” (60', 2024), codirigido con Xosé Antón Moure. Pendiente de estreno.
- “El secreto de Puente Viejo” (2019-2020, 75 capítulos), Boomerang TV para Antena 3.
- “Paisaxes da Capelada” (60', premio a la Mejor Fotografía en DocumentaMadrid 2017).
- “Den Pobedy: Día de la Victoria” (38', estreno mundial en FIDMarsella 2015).
- “Matisse se escribe con dos eses” (102', estrenada en DocumentaMadrid 2011).

➤ Script

- “Operación Marea Negra” (2023): Script de 2ª Unidad en Ficción Producciones.
- “Matria” (2023) de Avalon, Ringo Media y Matriuska Producciones.
- “El secreto de Puente Viejo” (2011-2019) de Boomerang TV para Antena 3.
- “Los misterios de Laura” (2010) de Ida y Vuelta para TVE.
- “Libro de Familia” (2005) de Telecable Compostela para TVG.

➤ Otros

- Ayudante de dirección en varios anuncios de Congo Producciones (2022-2023).
- 2º Ayte. de dirección en la serie “Los Enviados” de 100 Bares y Portocabo para Paramount+ (2022).
- Productor, director de fotografía, guionista y montador de “Paisaxes da Capelada” (2012-2016).
- Productor, guionista y montador de “Den Pobedy: Día de la Victoria” (2015).
- Productor, director de fotografía, guionista y montador de “Matisse se escribe con dos eses” (2008-2010).
- 2º Ayudante de dirección en la Tv-movie “Reliquias” (2009) de Bren Entertainment.
- Auxiliar de dirección en el film “Retornos” (2009) de Vaca Films.
- Ayudante de dirección en el programa “Ruta 66” (2008) de Continental Tv y Filmanova.
- 2º Ayte de dirección y director de Casting de varios anuncios “Larsa, 012, Estrella Galicia, River...” (2007-2009) de Mondotropo.
- Ayudante de dirección en el programa “A Casa de 1906-1907” (2006-2007) de Continental Tv y Filmanova.
- 3º Ayudante de dirección en el film “Mia Sarah” (2005) de Formato Producciones.
- 2º Ayudante de dirección en “4º sen ascensor” (2004-2005) de La Región para TVG.

IDIOMAS

- Gallego y español, lenguas maternas
- Inglés (B2).
- Ruso (A1).

DATOS ACADÉMICOS

- Ciclo Formativo Superior en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos en la Escola de Imaxe e Son de A Coruña (2000-2002).
- Curso de Operador de Cámara en PcCarrier (1999-2000).

CURSOS y SEMINARIOS

- “Documental y ficción: la doble naturaleza del cine” de Víctor Erice, 20 horas (2014).
- “Seminario de Cine Documental” impartido por Patricio Guzmán, 12 horas (2010).
- “La realidad como relato: El cielo gira” impartido por Mercedes Álvarez, 20 horas (2007).