



**DATOS Y REQUISITOS BÁSICOS PARA RODAR EN GALICIA**

## PERMISOS DE RODAJE

### DATOS DEL SOLICITANTE

<b>PRODUCTORA</b>	
NIF/CIF	
DIRECCIÓN	
<b>RESPONSABLE</b>	
DNI	
CARGO	
TELÉFONO	
CORREO ELECTRÓNICO	

### DATOS DA RODAJE

TÍTULO	
DIRECCIÓN	
PRODUCCIÓN	
TOTAL DE DÍAS	
MIEMBROS DEL EQUIPO (Nº personas involucradas)	
FECHAS	
HORARIOS	

## SINOPSIS

Blank area for the synopsis text.

## TIPO DE PRODUCCIÓN

- Largometraje
- Cortometraje
- Formato televisivo
- Documental
- Fotografía fija
- Spot publicitario
- Vídeo corporativo
- Videoclip / vídeo musical
- Serie TV / Webserie
- Otros (especificar): \_\_\_\_\_

## GÉNERO

- Acción
- Animación
- Aventura
- Ciencia ficción
- Comedia
- Docudrama
- Drama
- Familiar
- Fantasía
- Histórica
- Musical
- No ficción
- Reportaje
- Romance
- Suspense
- Terror
- Otros (especificar) \_\_\_\_\_

## **NECESIDADES DE RODAJE**

- Grúa / travelling
- Cámara coche
- Armas
- Pirotecnia
- Efectos especiales
- Vehículos oficiales
- Mobiliario urbano (especificar) \_\_\_\_\_
- Dron<sup>1</sup>
- Persecuciones
- Uniformes oficiales
- Animales
- Menores
- Otros (especificar) \_\_\_\_\_

## **OBSERVACIONES**



<sup>1</sup> Documentación mínima necesaria para el uso de drones:

- Registro de operadora
- Títulos de piloto (STS nacionales y europeos a partir del 1 de enero de 2026)
- Títulos de radiofonista (en grandes ciudades)
- Drones registrados en AESA bajo la operadora
- Coordinación con Enaire y Saerco

Cada operación requiere coordinación con los organismos competentes.

**RESERVA DE ESPACIOS**

(Cubrir por cada espacio)

Nº	UBICACIÓN	FECHAS	HORARIOS
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

<p><b>ESPACIO PARA ESTACIONAR VEHÍCULOS DE LA PRODUCTORA</b></p>	<p> <input type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO         </p> <p>En caso afirmativo, adjuntar plano de geolocalización (Anexo II)</p>
<p><b>VEHÍCULOS DE ASISTENCIA (matrículas y modelos)</b></p>	
<p><b>RODAJE CON CÁMARA AL HOMBRO</b></p>	<p> <input type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO         </p>
<p><b>RODAJE CON OCUPACIÓN DE LA VÍA PÚBLICA</b></p>	<p> <input type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO         </p> <p>En caso afirmativo, adjuntar plano de geolocalización (Anexo III)</p>
<p><b>CORTES Y DESVÍO CIRCULACIÓN</b></p>	<p> <input type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO         </p> <p>En caso afirmativo, adjuntar plano de geolocalización (Anexo IV)</p>
<p><b>CORTES INTERMITENTES DE CIRCULACIÓN</b></p>	<p> <input type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO         </p> <p>En caso afirmativo, adjuntar plano de geolocalización (Anexo IV)</p>
<p><b>OUTRAS PETICIONES</b></p>	
<p><b>DOCUMENTACIÓN A APORTAR</b></p>	
<p><b>Seguro de rodajes</b></p>	<p>Adjuntar copia</p>

## LISTADO DOCUMENTACIÓN QUE SE APORTA



## REQUISITOS QUE ASUMEN LOS SOLICITANTES POR LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO

1. Inclusión del logotipo de Galicia Film Commission y Xunta de Galicia, así como de los ayuntamientos colaboradores, en los créditos.
2. Entrega de material audiovisual y promocional (fotogramas, making-of, fotografías, cartel oficial, etc.).
3. Comunicación de los datos económicos del proyecto (tratamiento confidencial).
4. Facilitar información sobre los gastos generados en las localidades durante el rodaje, a efectos de medición del impacto socioeconómico.

La firma de este documento implica el conocimiento y aceptación de los requisitos.

En ....., a ..... de ..... De 20....

Firmado por:

## **ANEXOS**

ANEXO I: PLANOS Y GEOLOCALIZACIONES DE LAS LOCALIZACIONES DEL RODAJE

ANEXO II: GEOLOCALIZACIÓN DEL ESTACIONAMIENTO DE LOS VEHÍCULOS DE LA PRODUCTORA

ANEXO III: GEOLOCALIZACIÓN DE LA OCUPACIÓN DE LA VÍA PÚBLICA

ANEXO IV: GEOLOCALIZACIÓN DE LOS CORTES DE LA VÍA PÚBLICA